

授業科目名	イラスト基礎	学年	1	学 科 コース	CGデザイン科 アニメ・イラストコース	年度	2026	
担当教員名	上村 聖美、兒玉 紫					実務経験	有	
授業の方法	演習	科目区分	選択必修	学期	通年	単位数	6	
						時間数	180	
実務 / 指導経験	ゲーム業界等におけるイラスト(キャラクターデザイナー)業務に携わる。[上村] DTPデザイナーとして、DTPデザイン・組版・画像編集業務に携わる。[兒玉]							
授業の概要 :実務/指導経験を 活かした教育内容	Photoshop、ClipStudioPaintを使用したデジタルイラスト作成を学びます。ペンタブレットを使い、線画・下塗り・着色のテクニック、及び着色の種類(アニメ塗り、ギャルゲー塗り、厚塗り)などの様々な塗り方を学習します。							
授業の 到達目標	1. Photoshop・ClipStudioPaintの基礎ツール(ブラシ、消しゴム、バケツ塗り、レイヤー、クリッピングマスク)などを理解し、ペンタブレットで線を引けるようになる。 2. オリジナルキャラクターデザインの制作ができる。 3. 2種塗り(同じ線画で違う塗りの練習をする)ができる。							
成績評価の 方法	方法	定期試験:60%・平常点:40% ※前期と後期で評価し、その平均が通年評価						
	基準	A(100~80)・B(79~70)・C(69~60)・D(59~0)						
準備学習・ 事後学習等	・課題提出時に修正指導を行うが、分からない操作法などを授業で質問できるようにしておくこと。 ・出来上がった作品等は、時間を見つけてブラッシュアップすること。							
テキスト	有	色塗りチュートリアル 立体感のあるキャラを描こう！[マール社]						
参考書等	無							
その他 :学生に対する要 望、メッセージ等	デジタルイラストを描くにあたり、Photoshop、ClipStudioPaintの基礎を学びペンタブレットを使いこなしていきます。色の塗り方(影の入れ方や光の入れ方)の基礎から様々な着色方法を学びます。							
授業計画	内容							
	1	オリエンテーション	～					
	2	オリエンテーション	78	多種塗り課題③厚塗り講義				
	3	機器説明. セットアップ	79	多種塗り課題④実践-制作				
	4	機器説明. セットアップ	～					
	5	Photoshop基礎、ツール説明	100	多種塗り課題④実践-制作				
	～		101	ゲームキャラデザ課題①要項説明				
	10	Photoshop基礎、ツール説明	102	ゲームキャラデザ課題①要項説明				
	11	トレースイラスト①トレース、線画	103	ゲームキャラデザ課題②ラフ-添削				
	～		～					
	25	トレースイラスト①トレース、線画	115	ゲームキャラデザ課題②ラフ-添削				
	26	トレースイラスト②着色	116	ゲームキャラデザ課題③線画-添削				
	～		～					
	45	トレースイラスト②着色	125	ゲームキャラデザ課題③線画-添削				
	46	キャラデザ①デザイン講義	126	ゲームキャラデザ課題④着色-添削				
	～		～					
	48	キャラデザ①デザイン講義	140	ゲームキャラデザ課題④着色-添削				
	49	キャラデザ②デザイン作成	141	ゲームキャラデザ課題⑤エフェクト				
	50	キャラデザ②デザイン作成	～					
	51	キャラデザ②ラフ～線画	145	ゲームキャラデザ課題⑤エフェクト				
	～		146	ゲームキャラデザ課題⑥完成・プレゼン				
	60	キャラデザ②ラフ～線画	～					
	61	キャラデザ③着色	159	ゲームキャラデザ課題⑥完成・プレゼン				
	～		160	コンペ作成①ラフ-線画				
	70	キャラデザ③着色	～					
	71	多種塗り課題①アニメ塗り講義	170	コンペ作成①ラフ-線画				
72	多種塗り課題①アニメ塗り講義	171	コンペ作成②着色-完成					
73	多種塗り課題②ギャルゲー塗り講義	～						
～		180	コンペ作成②着色-完成					
75	多種塗り課題②ギャルゲー塗り講義							
76	多種塗り課題③厚塗り講義							